



Inauguration Week Program of documenta 14 in Kassel

02.06.2017 11:55

Von documenta 14 <presse@documenta.de>

An research-racing@t-online.de <research-racing@t-online.de>

documenta 14

Von Athen lernen /

Μαθαίνοντας από την Αθήνα /

Learning from Athens

(working title)

Αθήνα / Athens 8.4.–16.7.2017

Kassel 10.6.–17.9.2017



[Deutsch](#) [Ελληνικά](#) [English](#)

02.06.2017

Eröffnungsprogramm der documenta 14 in Kassel

Am 10. Juni eröffnet die Ausstellung der documenta 14 in Kassel. An mehr als 30 verschiedenen Orten, öffentlichen Institutionen, Plätzen, Kinos und Universitätsstandorten werden mehr als 160 internationale Künstler_innen ihre für die documenta 14 konzipierten Arbeiten vorstellen.

Der Künstlerische Leiter Adam Szymczyk schlägt einen Parcours für den Besuch der documenta 14 in Kassel vor. Dieser beginnt am ehemaligen unterirdischen Bahnhof (KulturBahnhof) und erstreckt sich über die Nordstadt über den Friedrichsplatz in Richtung Süden bis zu der Torwache, dem unvollendeten Tor zur Stadt. Den Parcours sowie Informationen zu den Ausstellungsorten finden Sie [auf der Webseite der documenta 14](#).

Die Ausstellungsorte sind täglich von 10-20 Uhr geöffnet. Tickets für die Ausstellung können im Webshop der documenta sowie ab 10. Juni in den Shops vor Ort am Friedrichsplatz, an der documenta Halle, der Neuen Galerie und der Neuen Neuen Galerie (Neue Hauptpost) gekauft werden. Bitte beachten Sie die Ticketinformationen [auf der Webseite der documenta 14](#).

Wir freuen uns, Ihnen das Programm der Eröffnungswoche vorzustellen, und möchten Sie herzlich dazu einladen. Bitte beachten Sie, dass einige Veranstaltungen eine begrenzte Platzkapazität haben.

Informationsmaterial über die documenta 14 sowie das tägliche Veranstaltungsprogramm erhalten Sie im Presse- und Informationszentrum am Friedrichsplatz 4 in 34117 Kassel und in der Mourouzi Straße 16 in 10674 Athen sowie im *Public Paper*, der zweiwöchentlichen Zeitung der documenta 14, die in allen Ausstellungsorten kostenfrei ausliegt.

Die Medien bitten wir um Veröffentlichung der folgenden Events.

Die Medien bitten um eine Vorbereitung der folgenden Events:

10. Juni 2017

Offizielle Eröffnung der documenta 14 in Kassel

Öffnungszeiten:

Täglich 10–20 Uhr

GEORGIA SAGRI

Dynamis

28 Skulpturen, 10 Atem-Partituren für Athen und Kassel

Performance, zeitgleich und fortlaufend in beiden Städten

Tositsa 5, Athen, Glas-Pavillons an der Kurt-Schumacher-Straße, Kassel
und öffentlicher Raum (Karte an beiden Ausstellungsorten erhältlich)

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions an der Kurt-Schumacher-Straße, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost) und öffentlicher Raum zwischen allen drei Orten, 10–20 Uhr

MARIA HASSABI

STAGING

Live-Installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10–20 Uhr

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Arbeiten der EMST Sammlung in der documenta 14, 10:30–14 Uhr

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle und alle anderen Orte, 10–20 Uhr

HOUSE OF COMMONS

Open Days – House of Commons

Open House

Narrowcast House, 10–13 Uhr

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (Das Ziel)

Performance

Stadtmuseum Kassel, 10–11 Uhr, 13–14 Uhr, 16–17 Uhr, 19–20 Uhr

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 Min., Arabisch, Französisch, Griechisch, Englisch, deutsche Untertitel)

Filmvorführung

Ballhaus, 11 Uhr und 14 Uhr

Die kostenlosen Eintrittskarten für die Filmvorführungen müssen zuvor im Presse- und Informationszentrum, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, abgeholt werden. Dort ist ein Shuttle-Service eingerichtet, der um 10:30 Uhr und 13:30 Uhr abfährt. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Bei verspätetem Eintreffen kann kein Einlass gewährt werden.

IRENA HAIDUK

Spinal Discipline

Performance

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 11–13 Uhr und 18–20 Uhr

NIKHIL CHOPRA

Drawing a Line through Landscape

Performance

Ehemaliger unterirdischer Bahnhof (KulturBahnhof), 11–20 Uhr

IM ANDENKEN AN BEAU DICK MIT ALAN ALFRED DALLAS HUNT UND COLE SPECK

The Story of Yola'kwame

Performance

documenta Halle, 13–13:45 Uhr

Yael Davids

A Reading That Loves – A Physical Act

Performance

Neue Galerie, 13–14 Uhr und 19–20 Uhr

Prinz Gholam

Speaking of Pictures

Performance

Lutherplatz, 15–17 Uhr

Narrow Cast House

Open Radio and Workshop

Open Studio

Narrowcast House, 15–17 Uhr

POPE.L

Whispering Campaign

Performance

Karlsaue, 16–21 Uhr

Guillermo Galindo mit Mathias Reuter und Matthias Schubert

Sonic Exodus

Ritualistisches Klangerlebnis

documenta Halle, 16–17 Uhr

Jonas Mekas

Ich hatte keinen Ort. Tagebücher 1944–1955 / I had nowhere to go, Spector Books

Buchpräsentation

BALi-Kinos, 16:30–17:30 Uhr

Britta Marakatt-Labba mit Simon Issát Marainen und Axel Andersson

Yoik and History

Musik-Performance

documenta Halle, 17–17:30 Uhr

Negros Tou Moria

Black Odyssey

Performance

Fridericianum, Eingang, 17–17:30 Uhr

Mattin mit Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris und Eleni Zervou

Social Dissonance

Dauerkonzert

documenta Halle, 18–19 Uhr

Pedro G. Romero mit Niño de Elche und Israel Galván

La farsa monea

Performance

Gottschalk-Halle (Universität Kassel), 18–20 Uhr

ARGYRIS N. SFOUNTOURIS UND MARGARITA TSOMOU

Arbeitskreis Distomo

Gespräch

Fridericianum, Parlament der Körper (Rotunde), 18:30–19:30 Uhr

JOAR NANGO MIT WIMME SAARI, ANDERS RIMPI, UYARAQK, UND TARRAK

European Everything

Installation und Performance

Glas-Pavillons an der Kurt-Schumacher-Straße, 20–20:45 Uhr

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Musik-Performance

Kulturzentrum Schlachthof, 20 Uhr

GORDON HOOKEY, JOHANNES FABIAN, ALI MORALY, WITH VIVIAN ZIHERL UND HENDRIK FOLKERTS

Gordon Hookey: Summoning Time. Painting & Politickill Transition in MURRILAND!

Buchpräsentation

Fridericianum, Parlament der Körper (Rotunde), 20–21:30 Uhr

DOCUMENTA 14 ERÖFFNUNGSPARTY IN KASSEL

KulturBahnhof, Rainer-Dierichsplatz 1, Eingang über Franz-Ulrich-Straße 1, 34117 Kassel, 22 Uhr

11. Juni 2017

GEORGIA SAGRI

Dynamis

28 Skulpturen, 10 Atem-Partituren für Athen und Kassel

Performance, zeitgleich und fortlaufend in beiden Städten

Tositsa 5, Athen, Glas-Pavillons an der Kurt-Schumacher-Straße, Kassel

und öffentlicher Raum (Karte an beiden Ausstellungsorten erhältlich)

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (Das Ziel)

Performance

Stadtmuseum Kassel, 10–11 Uhr, 13–14 Uhr, 16–17 Uhr, 19–20 Uhr

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions an der Kurt-Schumacher-Straße, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost) und öffentlicher Raum zwischen allen drei Orten, 10–20 Uhr

IQHIYA

Monday

Performative Installation

Ehemaliger unterirdischer Bahnhof (KulturBahnhof), 10–20 Uhr

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle und alle anderen Orte, 10–20 Uhr

MARIA HASSABI

STAGING

Live-Installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10–20 Uhr

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 Min., Arabisch, Französisch, Griechisch, Englisch, deutsche Untertitel)

Filmvorführung

Ballhaus, 11 Uhr und 14 Uhr

Die kostenlosen Eintrittskarten für die Filmvorführungen müssen zuvor im Presse- und Informationszentrum, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, abgeholt werden. Dort ist ein Shuttle-Service eingerichtet, der um 10:30 Uhr und 13:30 Uhr abfährt. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Bei verspätetem Eintreffen kann kein Einlass gewährt werden.

JOULIA STRAUSS MIT ATHENSYN

SOTIRIOS BAHTSETZIS, LUCIA DI BLASI, JAN GERBER, SEBASTIAN LÜTGERT, PAUL B. PRECIADO, JEAN-PIERRE RAMMANT, MAX SPIELMANN, JOULIA STRAUSS, JONAS TINIUS, VASYL CHEREPANYN, MATHILDE TER HEIJNE

The School of Everything – Contemplative and generalized explanations of Art-as-education
Symposium

Nachrichtenmeisterei, Interim (KulturBahnhof), 11–18:30 Uhr

IRENA HAIDUK

Spinal Discipline

Performance

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 11–13 Uhr und 18–20 Uhr

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Arbeiten der EMST Sammlung in der documenta 14, 12:30–15:30 Uhr

MATTIN MIT DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS UND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Dauerkonzert

documenta Halle, 18–19 Uhr

PEDRO G. ROMERO MIT NIÑO DE ELCHE UND ISRAEL GALVÁN

La farsa monea

Performance

Gottschalk-Halle (Universität Kassel), 18–20 Uhr

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Musik-Performance

Kulturzentrum Schlachthof, 20 Uhr

JOAR NANGO MIT WIMME SAARI, ANDERS RIMPI, UYARAQK, UND TARRAK

European Everything

Installation und Performance

Glas-Pavillons an der Kurt-Schumacher-Straße, 20–20:45 Uhr

HIWA K

Don't Shrink Me to the Size of a Bullet: The Works of Hiwa K

Buchpräsentation

Presse- und Informationszentrum (ehemals Leder Meid-Geschäft), 20:30 Uhr

PEACHES AND BLACK CRACKER

Konzert

Tofufabrik, 22:30 Uhr

12. Juni 2017

GEORGIA SAGRI

Dynamis

28 Skulpturen, 10 Atem-Partituren für Athen und Kassel

Performance, zeitgleich und fortlaufend in beiden Städten

Tositsa 5, Athen, Glas-Pavillons an der Kurt-Schumacher-Straße, Kassel

und öffentlicher Raum (Karte an beiden Ausstellungsorten erhältlich)

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (Das Ziel)

Performance

Stadtmuseum Kassel, 10–11 Uhr, 13–14 Uhr, 16–17 Uhr, 19–20 Uhr

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions an der Kurt-Schumacher-Straße, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost) und öffentlicher Raum zwischen allen drei Orten, 10–20 Uhr

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle und alle anderen Orte, 10–20 Uhr

MARIA HASSABI

STAGING

Live-Installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10–20 Uhr

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 Min., Arabisch, Französisch, Griechisch, Englisch, deutsche Untertitel)

Filmvorführung

Ballhaus, 11 Uhr und 14 Uhr

Die kostenlosen Eintrittskarten für die Filmvorführungen müssen zuvor im Presse- und Informationszentrum, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, abgeholt werden. Dort ist ein Shuttle-Service eingerichtet, der um 10:30 Uhr und 13:30 Uhr abfährt. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Bei verspätetem Eintreffen kann kein Einlass gewährt werden.

JOULIA STRAUSS MIT ATHENSYN

ANTONIA ALAMPI, JONIAN BISAI, HELMUT BATISTA, KATJA EHRHARDT, NOAH FISCHER, ANDREA ITTEN, GEORGIA KOTRETSOS, ELAD LAPIDOT, MRIGANKA MUDHUKALLYA, LINDSAY PARKHOWELL, AGNÈS RAMMANT-PEETERS, JOHANNA SCHERF, MISCHA SCHWAB, SOTIRIS TSIGANOS, MAARTEN VANVOLSEM, ARNISA ZEQQO, ARTUR ŽMIJEWSKI

The School of Everything – Concrete examples of alternative and reflective educational formats

Symposium

Interim, Kulturbahnhof der Kunsthochschule, 11–18 Uhr

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Arbeiten der EMST Sammlung in der documenta 14, 14:30–17:30 Uhr

GUILLERMO GALINDO MIT MATHIAS REUTER UND MATTHIAS SCHUBERT

Sonic Exodus

Ritualistisches Klangerlebnis

documenta Halle, 18–19 Uhr

MATTIN MIT DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS UND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Dauerkonzert

documenta Halle, 18–19 Uhr

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Musik-Performance

Kulturzentrum Schlachthof, 20 Uhr

13. Juni 2017

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle und alle anderen Orte, 10–20 Uhr

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions an der Kurt-Schumacher-Straße, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost) und öffentlicher Raum zwischen allen drei Orten, 10–20 Uhr

MARIA HASSABI

STAGING

Live-Installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10–20 Uhr

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (Das Ziel)

Performance

Stadtmuseum Kassel, 10–11 Uhr, 13–14 Uhr, 16–17 Uhr, 19–20 Uhr

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 Min., Arabisch, Französisch, Griechisch, Englisch, deutsche Untertitel)

Filmvorführung

Ballhaus, 11 Uhr und 14 Uhr

Die kostenlosen Eintrittskarten für die Filmvorführungen müssen zuvor im Presse- und Informationszentrum, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, abgeholt werden. Dort ist ein Shuttle-Service eingerichtet, der um 10:30 Uhr und 13:30 Uhr abfährt. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Bei verspätetem Eintreffen kann kein Einlass gewährt werden.

IBRAHIM MAHAMA

Check Point Sekondi Loco. 1901–2030. 2016–2017

Performance

Henschel-Hallen, 11–13 Uhr

JOULIA STRAUSS MIT ATHENSYN

AHMAD ALKHATIEB, SOTIRIOS BAHTSETZIS KATJA EHRHARDT, JUDITH HOLZER, SEBASTIAN SCHÄFER, JOULIA STRAUSS

The School of Everything as Continuation of Universitas and Krytyka Polityczna

Symposium

Interim, Kulturbahnhof der Kunsthochschule, 11–17 Uhr

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Arbeiten der EMST Sammlung in der documenta 14, 16:30–19:30 Uhr

MATTIN MIT DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS UND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Dauerkonzert

documenta Halle, 18–19 Uhr

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Musik-Performance

Kulturzentrum Schlachthof, 20 Uhr

14. Juni 2017

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle und alle anderen Orte, 10–20 Uhr

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions an der Kurt-Schumacher-Straße, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost) und öffentlicher Raum zwischen allen drei Orten, 10–20 Uhr

MARIA HASSABI

STAGING

Live-Installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10–20 Uhr

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (Das Ziel)

Performance

Stadtmuseum Kassel, 10–11 Uhr, 13–14 Uhr, 16–17 Uhr, 19–20 Uhr

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 Min., Arabisch, Französisch, Griechisch, Englisch, deutsche Untertitel)

Filmvorführung

Ballhaus, 11 Uhr und 14 Uhr

Die kostenlosen Eintrittskarten für die Filmvorführungen müssen zuvor im Presse- und Informationszentrum, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, abgeholt werden. Dort ist ein Shuttle-Service eingerichtet, der um 10:30 Uhr und 13:30 Uhr abfährt. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Bei verspätetem Eintreffen kann kein Einlass gewährt werden.

WANG BING: RETROSPECTIVE

15 Hours (2017, 900 Min., Mandarin, englische Untertitel)

Filmvorführung

Gloria-Kino, 7:40 Uhr

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Arbeiten der EMST Sammlung in der documenta 14, 15:30–18:30 Uhr

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS UND IHR TEAM VON FÜNF INTERNATIONALEN

POSTPORN-, PUNK UND BOOTCAMP-BERATER_INNEN

REGIE JOY BROOKE FAIRFIELD

Ökosex-Spaziergang

Straßen von Kassel. Start: Fridericianum. Parlament der Körner (Rotunde). 16–18 Uhr

Straßen von Kassel, Start: Fridericianum, Parlament der Körper (Rotunde), 16–18 Uhr

MATTIN MIT DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS UND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Dauerkonzert

documenta Halle, 18–19 Uhr

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Musik-Performance

Kulturzentrum Schlachthof, 20 Uhr

15. Juni 2017

MARIA HASSABI

STAGING

Live-Installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10–20 Uhr

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions an der Kurt-Schumacher-Straße, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost) und öffentlicher Raum zwischen allen drei Orten, 10–20 Uhr

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 Min., Arabisch, Französisch, Griechisch, Englisch, deutsche Untertitel)

Filmvorführung

Ballhaus, 11 Uhr und 14 Uhr

Die kostenlosen Eintrittskarten für die Filmvorführungen müssen zuvor im Presse- und Informationszentrum, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, abgeholt werden. Dort ist ein Shuttle-Service eingerichtet, der um 10:30 Uhr und 13:30 Uhr abfährt. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Bei verspätetem Eintreffen kann kein Einlass gewährt werden.

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Arbeiten der EMST Sammlung in der documenta 14, 16:30–19:30 Uhr

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS UND IHR TEAM VON FÜNF INTERNATIONALEN

POSTPORN-, PUNK UND BOOTCAMP-BERATER_INNEN

REGIE JOY BROOKE FAIRFIELD

Ökosex-Spaziergang

Straßen von Kassel, Start: Fridericianum, Parlament der Körper (Rotunde), 16–18 Uhr

MEMBRANE

South as a State of Mind #6–8 (documenta 14 #1–3)

Gespräch

Stellwerk im KulturBahnhof, 17–20 Uhr

MATTIN MIT DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS UND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Dauerkonzert

documenta Halle, 18–19 Uhr

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Musik-Performance

Kulturzentrum Schlachthof, 20 Uhr

DAVID PERLOV

David Perlov Retrospektive

Diary, Parts 1 (1973–77), 55 Min. und *Diary Part 2* (1978–80), 55 Min.

Beide Filme: Englisch, deutsche Untertitel

Filmvorführung

BALi-Kinos, 20:30 Uhr

16. Juni 2017

MARIE COOL FABIO BALDUCCI

Untitled

Dauerhafte ganztägige Installation mit täglichen Aktionen sobald die Sonne in die Galerieräume scheint

MARIA HASSABI

STAGING

Live-Installation

Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10–20 Uhr

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle und alle anderen Orte, 10–20 Uhr

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 Min., Arabisch, Französisch, Griechisch, Englisch, deutsche Untertitel)

Filmvorführung

Ballhaus, 11 Uhr und 14 Uhr

Die kostenlosen Eintrittskarten für die Filmvorführungen müssen zuvor im Presse- und Informationszentrum, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, abgeholt werden. Dort ist ein Shuttle-Service eingerichtet, der um 10:30 Uhr und 13:30 Uhr abfährt. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Bei verspätetem Eintreffen kann kein Einlass gewährt werden.

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS UND IHR TEAM VON FÜNF INTERNATIONALEN POSTPORN-, PUNK UND BOOTCAMP-BERATER_INNEN

REGIE JOY BROOKE FAIRFIELD

Ökosex-Spaziergang

Straßen von Kassel, Start: Fridericianum, Parlament der Körper (Rotunde), 16–18 Uhr

MEMBRANE

South as a State of Mind #6–8 (documenta 14 #1–3)

Gespräch

Stellwerk im KulturBahnhof, 17–20 Uhr

HOUSE OF COMMONS

Open Days – House of Commons

Open House

Narrowcast House, 17–20 Uhr

MATTIN MIT DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS UND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Dauerkonzert

documenta Halle, 18–19 Uhr

DAVID PERLOV,

David Perlov Retrospective. *Memories of the Eichmann Trial* (1979, 60 Min. Hebräisch, englische

Untertitel)
Filmvorführung
BALi-Kinos, 20:30 Uhr

17. Juni 2017

MARIE COOL FABIO BALDUCCI

Untitled

Dauerhafte ganztägige Installation mit täglichen Aktionen sobald die Sonne in die Galerieräume schein

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle und alle anderen Orte, 10–20 Uhr

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions an der Kurt-Schumacher-Straße, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost) und öffentlicher Raum zwischen allen drei Orten, 10–20 Uhr

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 Min., Arabisch, Französisch, Griechisch, Englisch, deutsche Untertitel)

Filmvorführung

Ballhaus, 11 Uhr und 14 Uhr

Die kostenlosen Eintrittskarten für die Filmvorführungen müssen zuvor im Presse- und Informationszentrum, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, abgeholt werden. Dort ist ein Shuttle-Service eingerichtet, der um 10:30 Uhr und 13:30 Uhr abfährt. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Bei verspätetem Eintreffen kann kein Einlass gewährt werden.

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS UND IHR TEAM VON FÜNF INTERNATIONALEN POSTPORN-, PUNK UND BOOTCAMP-BERATER_INNEN
REGIE JOY BROOKE FAIRFIELD

Ökosex-Spaziergang

Straßen von Kassel, Start: Fridericianum, Parlament der Körper (Rotunde), 16–18 Uhr

MEMBRANE

South as a State of Mind #6–8 (documenta 14 #1–3)

Gespräch

Stellwerk im KulturBahnhof, 17–20 Uhr

MATTIN MIT DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS UND ELENI ZERVOU
Social Dissonance

Dauerkonzert

documenta Halle, 18–19 Uhr

Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite der [documenta 14](#).

documenta 14

Στις 10 Ιουνίου, η documenta 14 εγκαινιάζει την έκθεσή της στο Κάσσελ. Εκτείνεται σε όλη την πόλη, σε περισσότερα από 30 διαφορετικά σημεία, δημόσιους φορείς, πλατείες,

κινηματογράφους και πανεπιστημιακά κτίρια, όπου περισσότεροι από 160 καλλιτέχνες απ' όλο τον κόσμο θα δείξουν έργα τους που δημιουργήθηκαν ειδικά για την documenta 14.

Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής Adam Szymczyk προτείνει τους επισκέπτες της documenta 14 στο Κάσελ να ακολουθήσουν μια συγκεκριμένη διαδρομή. Η διαδρομή αυτή ξεκινάει από τον Πρώην Υπόγειο Σιδηροδρομικό Σταθμό (KulturBahnhof) και εκτείνεται προς την περιοχή του Νόρντσταττ μέσω της πλατείας Friedrichsplatz, συνεχίζοντας νότια προς το Torwache, την ημιτελή πύλη της πόλης. Δείτε τη συνολική πορεία καθώς και πληροφορίες για τους εκθεσιακούς χώρους στον ιστότοπο της [documenta 14](#).

Οι κύριοι εκθεσιακοί χώροι θα είναι ανοιχτοί από τις 10 π.μ. έως τις 8 μ.μ. Τα εισιτήρια διατίθενται διαδικτυακά μέσω του ιστότοπου documenta 14 και μετά τις 10 Ιουνίου από τα καταστήματα της documenta 14 στα σημεία Friedrichsplatz, documenta Halle, Neue Galerie, και Neue Neue Galerie. Περισσότερες πληροφορίες για τα εισιτήρια θα βρείτε στον ιστότοπο της documenta 14.

Χαιρόμαστε που μοιραζόμαστε μαζί σας το εναρκτήριο πρόγραμμα και σας προσκαλούμε θερμά να παρευρεθείτε. Παρακαλούμε σημειώστε ότι σε κάποιες εκδηλώσεις η χωρητικότητα είναι περιορισμένη.

Μπορείτε να βρείτε ενημερωτικό υλικό για την documenta 14 και το καθημερινό πρόγραμμα εκδηλώσεων στο Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών στο Friedrichsplatz 4, 34117 στο Κάσελ και στην οδό Μουρούζη 16, 10674 στην Αθήνα καθώς επίσης στην εφημερίδα της documenta 14 με τίτλο Public Paper η οποία διατίθεται δωρεάν σε όλους τους εκθεσιακούς χώρους.

Παρακαλούμε τους εκπροσώπους του Τύπου να δημοσιοποιήσουν τις παρακάτω εκδηλώσεις.

10 Ιουνίου 2017

Εγκαίνια της documenta 14 στο Κάσελ

Ωράριο λειτουργίας: Καθημερινά 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΓΕΩΡΓΙΑ ΣΑΓΓΡΗ

Δύναμη

Είκοσι οκτώ γλυπτά και δέκα παρτιτούρες αναπνοής για την Αθήνα και το Κάσελ
Περφόρμανς, ταυτόχρονα και αδιάλειπτα στις δύο πόλεις
Τσοσίτσα 5, Αθήνα, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Κάσελ
και σε δημόσιους χώρους (διατίθεται χάρτης στους δύο χώρους)

ΟΤΟΒΟΝΓ ΝΚΑΝΓΑ

Carved to Flow (Λαξεμένο για να ρέει)

Περφόρμανς

Neue Galerie, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost) και στους δημόσιους χώρους μεταξύ των τριών κτιρίων, 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΜΑΡΙΑ ΧΑΣΑΠΗ

STAGING

Ζωντανή εγκατάσταση

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΒΟΠΟΥΛΟΣ

Precarious Archive (Επισφαλές αρχείο)

Περφόρμανς

Fridericianum, Έργα της Συλλογής του ΕΜΣΤ στην documenta 14, 10:30 π.μ.-2 μ.μ.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Επίκυκλος για οποιονδήποτε συμμετέχοντα

Περφόρμανς

documenta Halle και σε όλους τους άλλους χώρους, 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

Open Days – House of Commons (Open Days – Βουλή των Κοινοτήτων)

Ανοιχτό στούντιο

Narrowcast House, 10 π.μ.-1 μ.μ.

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (Το αντικειμενικό)

Περφόρμανς

Stadtmuseum Kassel, 10-11 π.μ., 1-2 μ.μ., 4-5 μ.μ., 7-8 μ.μ.

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140', στα αραβικά, γαλλικά, ελληνικά και αγγλικά με αγγλικούς και γερμανικούς υπότιτλους)

Προβολή

Ballhaus, 11 π.μ. και 2 μ.μ.

Για την είσοδο είναι απαραίτητη η επίδειξη του δωρεάν εισιτηρίου που μπορείτε να προμηθευτείτε από το Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών, στην οδό Friedrichsplatz 4, 34117 Κάσελ, από όπου ξεκινάει λεωφορείο για το Ballhaus στις 10:30 π.μ. και στη 1:30 μ.μ. καθημερινά. Ο αριθμός θέσεων είναι περιορισμένος. Δεν επιτρέπεται η είσοδος σε περίπτωση αργοπορημένης άφιξης.

IRENA HAIDUK

Spinal Discipline (Σπονδυλική στήλη σε πειθαρχία)

Περφόρμανς

Neue Galerie (Neue Hauptpost), 11 π.μ.-1 μ.μ. και 6-8 μ.μ.

NIKHIL CHOPRA

Drawing a Line through Landscape (Σχεδιασμός γραμμής στο τοπίο)

Περφόρμανς

Πρώην Υπόγειος Σιδηροδρομικός Σταθμός (KulturBahnhof), 11 π.μ.-8 μ.μ.

ΣΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ BEAU DICK ΜΕ ΤΟΥΣ ALAN ALFRED DALLAS HUNT ΚΑΙ COLE SPECK

The Story of Yola'kwame (Η ιστορία του Yola'kwame)

Περφόρμανς

documenta Halle, 1-1:45 μ.μ.

Yael Davids

A Reading That Loves – A Physical Act (Ανάγνωση που αγαπάει – σωματική ενέργεια)

Περφόρμανς

Neue Galerie, 1-2 μ.μ. και 7-8 μ.μ.

PRINZ GHOLAM

Speaking of Pictures (Μιλώντας για εικόνες)

Περφόρμανς

Lutherplatz, 3-5 μ.μ.

NARROWCAST HOUSE

Open Radio and Sound Workshop (Ανοιχτό Ραδιοφωνικό Στούντιο και Εργαστήριο Ήχου)

Ανοιχτό στούντιο

Narrowcast House, 3-5 μ.μ.

POPE.L

Whispering Campaign (Εκστρατεία ψιθύρων)

Περφόρμανς

Karlsaue Park, 4-9 μ.μ.

GUILLERMO GALINDO ΜΕ ΤΟΥΣ MATHIAS REUTER ΚΑΙ MATTHIAS SCHUBERT

Sonic Exodus

Τελετουργική ηχητική εμπειρία

documenta Halle, 4-5 μ.μ.

JONAS MEKAS

Ich hatte keinen Ort. Tagebücher 1944–1955/ Δεν είχα πού να πάω

Παρουσίαση βιβλίου, Spector Books

BALi-Kinos, φουαγιέ, 4:30-5:30 μ.μ.

BRITTA MARAKATT-LABBA ΜΕ ΤΟΥΣ SIMON ISSÁT MARAINEN ΚΑΙ AXEL ANDERSSON

Yoik and History (Γιόικ και ιστορία)

Μουσική παράσταση

documenta Halle, 5-5:30 μ.μ.

ΝΕΓΡΟΣ ΤΟΥ ΜΟΡΙΑ

Μαύρη Οδύσσεια

Περφόρμανς

Fridericianum, είσοδος, 5-5:30 μ.μ.

MATTIN ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΑΦΝΗ ΚΡΑΖΟΥΔΗ, ΔΑΝΑΗ ΛΙΟΔΑΚΗ, ΙΩΑΝΝΗ ΣΑΡΡΗ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ ΖΕΡΒΟΥ

Social Dissonance (Κοινωνική παραφωνία)

Κονσέρτο διαρκείας

documenta Halle, 6-7 μ.μ.

PEDRO G. ROMERO ΜΕ ΤΟΥΣ NIÑO DE ELCHE ΚΑΙ ISRAEL GALVÁN

La farsa monea

Περφόρμανς

Gottschalk-Halle (Πανεπιστήμιο του Κάσελ), 6-8 μ.μ.

ΑΡΓΥΡΗΣ Ν. ΣΦΟΥΝΤΟΥΡΗΣ ΚΑΙ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΤΣΩΜΟΥ

Ομάδα εργασίας Δίστομο

Ομιλία

Fridericianum, Βουλή των Σωματίων (Ροτόντα), 6:30-7:30 μ.μ.

JOAR NANGO ΜΕ ΤΟΥΣ WIMME SAARI, ANDERS RIMPI, UYARAQK ΚΑΙ TARRAK

European Everything (Ευρώπη τα πάντα)

Εγκατάσταση και περφόρμανς

Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, 8-8:45 μ.μ.

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas (Μπαρ Ματάνσας)

Μουσική παράσταση

Kulturzentrum Schlachthof, 8 μ.μ.

GORDON HOOKEY, JOHANNES FABIAN, ALI MORALY, ΜΕ ΤΟΥΣ VIVIAN ZIHERL ΚΑΙ HENDRIK FOLKERTS

Gordon Hookey: Summoning Time. Painting & Politikill Transition in MURRILAND!

Παρουσίαση βιβλίου

Fridericianum, Βουλή των Σωματίων (Ροτόντα), 8-9:30 μ.μ.

ΠΑΡΤΥ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ DOCUMENTA 14 ΣΤΟ ΚΑΣΕΛ

KulturBahnhof, Rainer-Dierichsplatz 1, είσοδος από Franz-Ulrich-Straße 1, 34117 Κάσελ, 10 μ.μ.

11 Ιουνίου 2017

ΓΕΩΡΓΙΑ ΣΑΓΡΗ

Δύναμη

Είκοσι οκτώ γλυπτά και δέκα παρτιτούρες αναπνοής για την Αθήνα και το Κάσελ

Περφόρμανς, ταυτόχρονα και αδιάλειπτα στις δύο πόλεις

Τοσίτσα 5, Αθήνα, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Κάσελ

και σε δημοσιους χωρους (οιατιθεται χαρτης στους ουο χωρους)

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (Το αντικειμενικό)

Περφόρμανς

Stadtmuseum Kassel, 10-11 π.μ., 1-2 μ.μ., 4-5 μ.μ., 7-8 μ.μ.

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow (Αξέσμένο για να ρέει)

Περφόρμανς

Neue Galerie, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Galerie (Neue Hauptpost) και στους δημόσιους χώρους μεταξύ των τριών κτιρίων, 10 π.μ.-8 μ.μ.

IQHIYA

Monday (Δευτέρα)

Επιτελεστική εγκατάσταση

Πρώην Υπόγειος Σιδηροδρομικός Σταθμός (KulturBahnhof), 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Επίκυκλος για οποιονδήποτε συμμετέχοντα

Περφόρμανς

documenta Halle και σε όλους τους άλλους χώρους, 10 π.μ.-8 μ.μ.

MARIA ΧΑΣΑΠΗ

STAGING

Ζωντανή εγκατάσταση

Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 π.μ.-8 μ.μ.

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140', στα αραβικά, γαλλικά, ελληνικά και αγγλικά με αγγλικούς και γερμανικούς υπότιτλους)

Προβολή

Ballhaus, 11 π.μ. και 2 μ.μ.

Για την είσοδο είναι απαραίτητη η επίδειξη του δωρεάν εισιτηρίου που μπορείτε να προμηθευτείτε από το Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών, στην οδό Friedrichsplatz 4, 34117 Κάσελ, από όπου ξεκινάει λεωφορείο για το Ballhaus στις 10:30 π.μ. και στη 1:30 μ.μ. Ο αριθμός θέσεων είναι περιορισμένος. Δεν επιτρέπεται η είσοδος σε περίπτωση αργοπορημένης άφιξης.

JOULIA STRAUSS ME TO ATHENSYN

LUCIA DI BLASI, JAN GERBER, SEBASTIAN LÜTGERT, ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΜΠΑΧΤΣΕΖΗΣ, PAUL B. PRECIADO, JEAN-PIERRE RAMMANT, MAX SPIELMANN, JOULIA STRAUSS, JONAS TINIUS, VASYL CHEREPANYN, MATHILDE TER HEIJNE

The School of Everything – Contemplative and generalized explanations of Art-as-education (Το σχολείο των πάντων – Διαλογιστικές και γενικευμένες διευκρινίσεις της τέχνης-ως-εκπαίδευσης)

Συμπόσιο

Nachrichtenmeisterei, Interim (KulturBahnhof), 11 π.μ.-6:30 μ.μ.

IRENA HAIDUK

Spinal Discipline (Σπονδυλική στήλη σε πειθαρχία)

Περφόρμανς

Neue Galerie (Neue Hauptpost), 11 π.μ.-1 μ.μ. και 6-8 μ.μ.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΒΟΠΟΥΛΟΣ

Precarious Archive (Επισφαλές αρχείο)

Περφόρμανς

Fridericianum, Έργα της Συλλογής του ΕΜΣΤ στην documenta 14, 12:30-3:30 μ.μ.

MATTIN ME TOYΣ ΔΑΦΝΗ ΚΡΑΖΟΥΔΗ, ΔΑΝΑΗ ΛΙΟΔΑΚΗ, ΙΩΑΝΝΗ ΣΑΡΡΗ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ ΖΕΡΒΟΥ

Social Dissonance (Κοινωνική παραφωνία)

Κονσέρτο διαρκείας

documenta Halle, 6-7 μ.μ.

PEDRO G. ROMERO ΜΕ ΤΟΥΣ NIÑO DE ELCHE ΚΑΙ ISRAEL GALVÁN

La farsa monea

Περφόρμανς

Gottschalk-Halle (Πανεπιστήμιο του Κάσελ), 6-8 μ.μ.

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas (Μπαρ Ματάνσας)

Μουσική παράσταση

Kulturzentrum Schlachthof, 8 μ.μ.

JOAR NANGO ΜΕ ΤΟΥΣ WIMME SAARI, ANDERS RIMPI, UYARAQK ΚΑΙ TARRAK

European Everything (Ευρώπη τα πάντα)

Εγκατάσταση και περφόρμανς

Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, 8-8:45 μ.μ.

HIWA K

Don't Shrink Me to the Size of a Bullet: The Works of Hiwa K

Παρουσίαση βιβλίου

Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών (πρώην κατάστημα Leder Meid), 8:30 μ.μ.

PEACHES AND BLACK CRACKER

Συναυλία

Tofufabrik, 10:30 μ.μ.

12 Ιουνίου 2017

ΓΕΩΡΓΙΑ ΣΑΓΡΗ

Δύναμη

Είκοσι οκτώ γλυπτά και δέκα παρτιτούρες αναπνοής για την Αθήνα και το Κάσελ

Περφόρμανς, ταυτόχρονα και αδιάλειπτα στις δύο πόλεις

Τσοσίτσα 5, Αθήνα, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Κάσελ

και σε δημόσιους χώρους (διατίθεται χάρτης στους δύο χώρους)

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objetivo (Το αντικειμενικό)

Περφόρμανς

Stadtmuseum Kassel, 10-11 π.μ., 1-2 μ.μ., 4-5 μ.μ., 7-8 μ.μ.

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow (Λαξεμένο για να ρέει)

Περφόρμανς

Neue Galerie, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Galerie (Neue

Hauptpost) και στους δημόσιους χώρους μεταξύ των τριών κτιρίων, 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Επίκυκλος για οποιονδήποτε συμμετέχοντα

Περφόρμανς

documenta Halle και σε όλους τους άλλους χώρους, 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΜΑΡΙΑ ΧΑΣΑΠΗ

STAGING

Ζωντανή εγκατάσταση

Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 π.μ.-8 μ.μ.

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140', στα αραβικά, γαλλικά, ελληνικά και αγγλικά με αγγλικούς και γερμανικούς υπότιτλους)

Προβολή

Ballhaus, 11 π.μ. και 2 μ.μ.

Για την είσοδο είναι απαραίτητη η επίδειξη του δωρεάν εισιτηρίου που μπορείτε να προμηθευτείτε από το Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών, στην οδό Friedrichsplatz 4, 34117 Κάσελ, από όπου ξεκινάει λεωφορείο για το Ballhaus στις 10:30 π.μ. και στη 1:30 μ.μ. Ο αριθμός θέσεων είναι περιορισμένος. Δεν επιτρέπεται η είσοδος σε περίπτωση αργοπορημένης άφιξης.

JOULIA STRAUSS ΜΕ ΤΟ ATHENSYN

ANTONIA ALAMPI, JONIAN BISAI, HELMUT BATISTA, KATJA EHRHARDT, NOAH FISCHER, ANDREA ITTEN, ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΟΤΡΕΤΣΟΣ, ELAD LAPIDOT, MRIGANKA MUDHUKALLYA, LINDSAY PARKHOWELL, AGNÈS RAMMANT-PEETERS, JOHANNA SCHERF, MISCHA SCHWAB, ΣΩΤΗΡΗΣ ΤΣΙΓΚΑΝΟΣ, MAARTEN VANVOLSEM, ARNISA ZEZO, ARTUR ŻMIJEWSKI

The School of Everything – Concrete examples of alternative and reflective educational formats

(Το σχολείο των πάντων – Συγκεκριμένα παραδείγματα εναλλακτικών και αναστοχαστικών εκπαιδευτικών μορφών)

Συμπόσιο

Interim, Kulturbahnhof der Kunsthochschule, 11 π.μ.-6 μ.μ.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΒΟΠΟΥΛΟΣ

Precarious Archive (Επισφαλές αρχείο)

Περφόρμανς

Fridericianum, Έργα της Συλλογής του ΕΜΣΤ στην documenta 14, 2:30-5:30 μ.μ.

GUILLERMO GALINDO ΜΕ ΤΟΥΣ MATHIAS REUTER ΚΑΙ MATTHIAS SCHUBERT

Sonic Exodus

Τελετουργική ηχητική εμπειρία

documenta Halle, 6-7 μ.μ.

MATTIN ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΑΦΝΗ ΚΡΑΖΟΥΔΗ, ΔΑΝΑΗ ΛΙΟΔΑΚΗ, ΙΩΑΝΝΗ ΣΑΡΡΗ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ ΖΕΡΒΟΥ

Social Dissonance (Κοινωνική παραφωνία)

Κονσέρτο διαρκείας

documenta Halle, 6-7 μ.μ.

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas (Μπαρ Ματάνσας)

Μουσική παράσταση

Kulturzentrum Schlachthof, 8 μ.μ.

13 Ιουνίου 2017

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Επίκυκλος για οποιονδήποτε συμμετέχοντα

Περφόρμανς

documenta Halle και σε όλους τους άλλους χώρους, 10 π.μ.-8 μ.μ.

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow (Λαξεμένο για να ρέει)

Περφόρμανς

Neue Galerie, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Galerie (Neue Hauptpost) και στους δημόσιους χώρους μεταξύ των τριών κτιρίων, 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΜΑΡΙΑ ΧΑΣΑΠΗ

STAGING

Ζωντανή εγκατάσταση

Neue Galerie, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Galerie (Neue Hauptpost) και στους δημόσιους χώρους μεταξύ των τριών κτιρίων, 10 π.μ.-8 μ.μ.

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 π.μ.-8 μ.μ.

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (Το αντικειμενικό)

Περφόρμανς

Stadtmuseum Kassel, 10-11 π.μ., 1-2 μ.μ., 4-5 μ.μ., 7-8 μ.μ.

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140', στα αραβικά, γαλλικά, ελληνικά και αγγλικά με αγγλικούς και γερμανικούς υπότιτλους)

Προβολή

Ballhaus, 11 π.μ. και 2 μ.μ.

Για την είσοδο είναι απαραίτητη η επίδειξη του δωρεάν εισιτηρίου που μπορείτε να προμηθευτείτε από το Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών, στην οδό Friedrichsplatz 4, 34117 Κάσελ, από όπου ξεκινάει λεωφορείο για το Ballhaus στις 10:30 π.μ. και στη 1:30 μ.μ. Ο αριθμός θέσεων είναι περιορισμένος. Δεν επιτρέπεται η είσοδος σε περίπτωση αργοπορημένης άφιξης.

IBRAHIM MAHAMA

Check Point Sekondi Loco. 1901–2030. 2016–2017 (Σημείο Ελέγχου Sekondi Loco. 1901-2030. 2016-2017)

Περφόρμανς

Henschel-Hallen, 11 π.μ.-2 μ.μ.

JOULIA STRAUSS ME TO ATHENSYN

AHMAD ALKHATIEB, KATJA EHRHARDT, JUDITH HOLZER, ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΜΠΑΧΤΣΕΤΖΗΣ, SEBASTIAN SCHÄFER, JOULIA STRAUSS

The School of Everything as Continuation of Universitas and Krytyka Polityczna (Το σχολείο των πάντων ως συνέχιση των Universitas και Krytyka Polityczna)

Συμπόσιο

Interim, Kulturbahnhof der Kunsthochschule, 11 π.μ.-5 μ.μ.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΒΟΠΟΥΛΟΣ

Precarious Archive (Επισφαλές αρχείο)

Περφόρμανς

Fridericianum, Έργα της Συλλογής του ΕΜΣΤ στην documenta 14, 4:30-7:30 μ.μ.

MATTIN ME TOYΣ ΔΑΦΝΗ ΚΡΑΖΟΥΔΗ, ΔΑΝΑΗ ΛΙΟΔΑΚΗ, ΙΩΑΝΝΗ ΣΑΡΡΗ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ ΖΕΡΒΟΥ

Social Dissonance (Κοινωνική παραφωνία)

Κονσέρτο διαρκείας

documenta Halle, 6-7 μ.μ.

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas (Μπαρ Ματάνσας)

Μουσική παράσταση

Kulturzentrum Schlachthof, 8 μ.μ.

14 Ιουνίου 2017

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Επίκυκλος για οποιονδήποτε συμμετέχοντα

Περφόρμανς

documenta Halle και σε όλους τους άλλους χώρους, 10 π.μ.-8 μ.μ.

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow (Λαξεμένο για να ρέει)

Περφόρμανς

Neue Galerie, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost) και στους δημόσιους χώρους μεταξύ των τριών κτιρίων, 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΜΑΡΙΑ ΧΑΣΑΠΗ

STAGING

Ζωντανή εγκατάσταση

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 π.μ.-8 μ.μ.

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objetivo (Το αντικειμενικό)

Περφόρμανς

Stadtmuseum Kassel, 10-11 π.μ., 1-2 μ.μ., 4-5 μ.μ., 7-8 μ.μ.

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140', στα αραβικά, γαλλικά, ελληνικά και αγγλικά με αγγλικούς και γερμανικούς υπότιτλους)

Προβολή

Ballhaus, 11 π.μ. και 2 μ.μ.

Για την είσοδο είναι απαραίτητη η επίδειξη του δωρεάν εισιτηρίου που μπορείτε να προμηθευτείτε από το Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών, στην οδό Friedrichsplatz 4, 34117 Κάσελ, από όπου ξεκινάει λεωφορείο για το Ballhaus στις 10:30 π.μ. και στη 1:30 μ.μ. Ο αριθμός θέσεων είναι περιορισμένος. Δεν επιτρέπεται η είσοδος σε περίπτωση αργοπορημένης άφιξης.

WANG BING

15 Hours (2017, 900', στα μανδαρινικά κινεζικά με αγγλικούς υπότιτλους)

Προβολή

Gloria-Kino, 7:40 π.μ.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΒΟΠΟΥΛΟΣ

Precarious Archive (Επισφαλές αρχείο)

Περφόρμανς

Fridericianum, Έργα της Συλλογής του ΕΜΣΤ στην documenta 14, 3:30-6:30 μ.μ.

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS ΚΑΙ Η ΟΜΑΔΑ ΤΟΥΣ Η ΟΠΟΙΑ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΜΕΤΑ-ΠΟΡΝΟ, ΠΑΝΚ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ. ΣΕ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΤΗΣ JOY BROOKE FAIRFIELD

Ecosex Walking Tour (Περιήγηση οικοσέξ)

Στους δρόμους του Κάσελ, εκκίνηση στο Fridericianum, Βουλή των Σωμάτων (Ροτόντα), 4-6 μ.μ.

MATTIN ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΑΦΝΗ ΚΡΑΖΟΥΔΗ, ΔΑΝΑΗ ΛΙΟΔΑΚΗ, ΙΩΑΝΝΗ ΣΑΡΡΗ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ ΖΕΡΒΟΥ

Social Dissonance (Κοινωνική παραφωνία)

Κονσέρτο διαρκείας

documenta Halle, 6-7 μ.μ.

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas (Μπαρ Ματάνσας)

Μουσική παράσταση

Kulturzentrum Schlachthof, 8 μ.μ.

15 Ιουνίου 2017

ΜΑΡΙΑ ΧΑΣΑΠΗ

STAGING

Ζωντανή εγκατάσταση

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΟΤΟΒΟΝΓ ΝΚΑΝΓΑ

Carved to Flow (Λαξεμένο για να ρέει)

Περφόρμανς

Neue Galerie, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Galerie (Neue Hauptpost) και στους δημόσιους χώρους μεταξύ των τριών κτιρίων, 10 π.μ.-8 μ.μ.

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140', στα αραβικά, γαλλικά, ελληνικά και αγγλικά με αγγλικούς και γερμανικούς υπότιτλους)

Προβολή

Ballhaus, 11 π.μ. και 2 μ.μ.

Για την είσοδο είναι απαραίτητη η επίδειξη του δωρεάν εισιτηρίου που μπορείτε να προμηθευτείτε από το Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών, στην οδό Friedrichsplatz 4, 34117 Κάσελ, από όπου ξεκινάει λεωφορείο για το Ballhaus στις 10:30 π.μ. και στη 1:30 μ.μ. Ο αριθμός θέσεων είναι περιορισμένος. Δεν επιτρέπεται η είσοδος σε περίπτωση αργοπορημένης άφιξης.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΒΟΠΟΥΛΟΣ

Precarious Archive (Επισφαλές αρχείο)

Περφόρμανς

Fridericianum, Έργα της Συλλογής του ΕΜΣΤ στην documenta 14, 4:30-7:30 μ.μ.

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS ΚΑΙ Η ΟΜΑΔΑ ΤΟΥΣ Η ΟΠΟΙΑ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΜΕΤΑ-ΠΟΡΝΟ, ΠΑΝΚ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ. ΣΕ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΤΗΣ JOY BROOKE FAIRFIELD

Ecosex Walking Tour (Περιήγηση οικοσέξ)

Στους δρόμους του Κάσελ, εκκίνηση στο Fridericianum, Βουλή των Σωματών (Ροτόντα), 4-6 μ.μ.

MEMBRANE

South as a State of Mind #6-8 (documenta 14 #1-3)

Συζήτηση

Stellwerk im KulturBahnhof, 5 μ.μ.

MATTIN ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΑΦΝΗ ΚΡΑΖΟΥΔΗ, ΔΑΝΑΗ ΛΙΟΔΑΚΗ, ΙΩΑΝΝΗ ΣΑΡΡΗ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ ΖΕΡΒΟΥ

Social Dissonance (Κοινωνική παραφωνία)

Κονσέρτο διαρκείας

documenta Halle, 6-7 μ.μ.

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas (Μπαρ Ματάνσας)

Μουσική παράσταση

Kulturzentrum Schlachthof, 8 μ.μ.

DAVID PERLOV

Ρετροσπεκτίβα David Perlov: *Diary, Parts 1* (Ημερολόγιο, Μέρος 1, 1973-77), 55' και *Diary Part 2* (Ημερολόγιο, Μέρος 2, 1978-80), 55'

Και οι δύο ταινίες στα αγγλικά με γερμανικούς υπότιτλους

Προβολή

BALi-Kinos, 8:30 μ.μ.

16 Ιουνίου 2017

MARIE COOL FABIO BALDUCCI

Άτιτλο

Εγκατάσταση διαρκείας με καθημερινές δράσεις όταν ο ήλιος εισέρχεται στον χώρο της γκαλερί

documenta Halle

ΜΑΡΙΑ ΧΑΣΑΠΗ

STAGING

Ζωντανή εγκατάσταση
Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 π.μ.-8 μ.μ.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Επίκυκλος για οποιονδήποτε συμμετέχοντα

Περφόρμανς

documenta Halle και σε όλους τους άλλους χώρους, 10 π.μ.-8 μ.μ.

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140', στα αραβικά, γαλλικά, ελληνικά και αγγλικά με αγγλικούς και γερμανικούς υπότιτλους)

Προβολή

Ballhaus, 11 π.μ. και 2 μ.μ.

Για την είσοδο είναι απαραίτητη η επίδειξη του δωρεάν εισιτηρίου που μπορείτε να προμηθευτείτε από το Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών, στην οδό Friedrichsplatz 4, 34117 Κάσελ, από όπου ξεκινάει λεωφορείο για το Ballhaus στις 10:30 π.μ. και στη 1:30 μ.μ. Ο αριθμός θέσεων είναι περιορισμένος. Δεν επιτρέπεται η είσοδος σε περίπτωση αργοπορημένης άφιξης.

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS ΚΑΙ Η ΟΜΑΔΑ ΤΟΥΣ Η ΟΠΟΙΑ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΜΕΤΑ-ΠΟΡΝΟ, ΠΑΝΚ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ. ΣΕ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΤΗΣ JOY BROOKE FAIRFIELD

Ecosex Walking Tour (Περιήγηση οικοσέξ)

Στους δρόμους του Κάσελ, εκκίνηση στο Fridericianum, Βουλή των Σωματίων (Ροτόντα), 4-6 μ.μ.

MEMBRANE

South as a State of Mind #6-8 (documenta 14 #1-3)

Συζήτηση

Stellwerk im KulturBahnhof, 5 μ.μ.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

Open Days – House of Commons (Open Days – Βουλή των Κοινοτήτων)

Ανοιχτό στούντιο

Narrowcast House, 5-8 μ.μ.

MATTIN ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΑΦΝΗ ΚΡΑΖΟΥΔΗ, ΔΑΝΑΗ ΛΙΟΔΑΚΗ, ΙΩΑΝΝΗ ΣΑΡΡΗ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ ΖΕΡΒΟΥ

Social Dissonance (Κοινωνική παραφωνία)

Κονσέρτο διαρκείας

documenta Halle, 6-7 μ.μ.

DAVID PERLOV

Ρετροσπεκτίβα David Perlov: *Memories of the Eichmann Trial* (Αναμνήσεις από τη δίκη του Άιχμαν, 1979), 60', στα εβραϊκά με αγγλικούς υπότιτλους

Προβολή

BALi-Kinos, 8:30 μ.μ.

17 Ιουνίου 2017

MARIE COOL FABIO BALDUCCI

Άτιτλο

Εγκατάσταση διαρκείας με καθημερινές δράσεις όταν ο ήλιος εισέρχεται στον χώρο της γκαλερί

documenta Halle

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Επίκυκλος για οποιονδήποτε συμμετέχοντα

Περφόρμανς

documenta Halle και σε όλους τους άλλους χώρους, 10 π.μ.-8 μ.μ.

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow (Ααξέμενο για να ρέει)

Περφόρμανς

Neue Galerie, Glass Pavilions στην οδό Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Galerie (Neue Hauptpost) και στους δημόσιους χώρους μεταξύ των τριών κτιρίων, 10 π.μ.-8 μ.μ.

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140', στα αραβικά, γαλλικά, ελληνικά και αγγλικά με αγγλικούς και γερμανικούς υπότιτλους)

Προβολή

Ballhaus, 11 π.μ. και 2 μ.μ.

Για την είσοδο είναι απαραίτητη η επίδειξη του δωρεάν εισιτηρίου που μπορείτε να προμηθευτείτε από το Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών, στην οδό Friedrichsplatz 4, 34117 Κάσελ, από όπου ξεκινάει λεωφορείο για το Ballhaus στις 10:30 π.μ. και στη 1:30 μ.μ. Ο αριθμός θέσεων είναι περιορισμένος. Δεν επιτρέπεται η είσοδος σε περίπτωση αργοπορημένης άφιξης.

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS ΚΑΙ Η ΟΜΑΔΑ ΤΟΥΣ Η ΟΠΟΙΑ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΜΕΤΑ-ΠΟΡΝΟ, ΠΑΝΚ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ. ΣΕ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΤΗΣ JOY BROOKE FAIRFIELD

Ecosex Walking Tour (Περιήγηση οικοσέξ)

Στους δρόμους του Κάσελ, εκκίνηση στο Fridericianum, Βουλή των Σωματίων (Ροτόντα), 4-6 μ.μ.

MEMBRANE

South as a State of Mind #6-8 (documenta 14 #1-3)

Ομιλία

Stellwerk im KulturBahnhof, 5 μ.μ.

MATTIN ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΑΦΝΗ ΚΡΑΖΟΥΔΗ, ΔΑΝΑΗ ΛΙΟΔΑΚΗ, ΙΩΑΝΝΗ ΣΑΡΡΗ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ ΖΕΡΒΟΥ

Social Dissonance (Κοινωνική παραφωνία)

Κονσέρτο διαρκείας

documenta Halle, 6-7 μ.μ.

Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλούμε συμβουλευτείτε τον ιστότοπο της [documenta 14](#).

Inauguration Week Program of documenta 14 in Kassel

On June 10, documenta 14 opens its exhibition in Kassel. Extending over the city in more than 30 different public institutions, squares, cinemas, and university locations over 160 international artists show works newly conceived for documenta 14.

Artistic director Adam Szymczyk is proposing that visitors follow a parcours of documenta 14 in Kassel. This parcours begins at the Former Underground Train Station (KulturBahnhof) and extends through the Nordstadt district across Friedrichsplatz and in a southerly direction to the Torwache, the unfinished city gate. The parcours route, as well as information about the exhibition venues, can be found [on the website of documenta 14](#).

The main exhibition venues are open from 10 am to 8 pm. Tickets are available online via documenta 14 and from June 10 at the documenta 14 shops on Friedrichsplatz, documenta Halle, Neue Galerie, and Neue Galerie. Please note the ticket information [on the website of documenta 14](#).

We are pleased to share the inauguration week's program with you, and we warmly invite you to attend. Please note that some events have limited capacity.

attend. Please note that some events have limited capacity.

Information material about documenta 14 and the daily program of events can be found in the Press and Information Center at Friedrichsplatz 4 in 34117 Kassel and at Mourouzi Street 16 in 10674 Athens as well as in the documenta 14 newspaper *Public Paper* that is available free of charge at all exhibition venues.

The media is encouraged to publish the following events.

June 10, 2017

Inauguration of documenta 14 in Kassel

Opening days and hours:

Daily 10 am–8 pm

GEORGIA SAGRI

Dynamis

Twenty-eight sculptures and ten breathing scores for Athens and Kassel

Performance, simultaneously and in continuum in both cities

Tositsa 5, Athens and Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, Kassel and public space (map available at the both venues)

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Galerie (Neue Hauptpost), and the public space between these three venues, 10 am–8 pm

MARIA HASSABI

STAGING

Live installation

Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 am–8 pm

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Works from the EMST Collection at documenta 14, 10:30 am–2 pm

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle and all other venues, 10 am–8 pm

HOUSE OF COMMONS

Open Days – House of Commons

Open studio

Narrowcast House, 10 am–1 pm

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (The Objective)

Performance

Stadtmuseum Kassel, 10–11 am, 1–2 pm, 4–5 pm, 7–8 pm

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 min., Arabic, French, Greek, English with English and German subtitles)

Screening

Ballhaus, 11 am and 2 pm

Free tickets for the screening must be first obtained at the Press and Information Center, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, where a shuttle to Ballhaus departs at 10:30 am and 1:30 pm

daily. Limited seating. No admittance for late arrivals.

IRENA HAIDUK

Spinal Discipline

Performance

Neue Galerie (Neue Hauptpost), 11 am–1 pm and 6–8 pm

NIKHIL CHOPRA

Drawing a Line through Landscape

Performance

Former Underground Train Station (KulturBahnhof), 11 am–8 pm

IN THE SPIRIT OF BEAU DICK WITH ALAN ALFRED DALLAS HUNT AND COLE SPECK

The Story of Yola'kwame

Performance

documenta Halle, 1–1:45 pm

Yael DAVIDS

A Reading That Loves – A Physical Act

Performance

Neue Galerie, 1–2 pm and 7–8 pm

PRINZ GHOLAM

Speaking of Pictures

Performance

Lutherplatz, 3–5 pm

NARROWCAST HOUSE

Open Radio and Sound Workshop

Open studio

Narrowcast House, 3–5 pm

POPE.L

Whispering Campaign

Performance

Karlsaue Park, 4–9 pm

GUILLERMO GALINDO WITH MATHIAS REUTER AND MATTHIAS SCHUBERT

Sonic Exodus

Ritualistic sonic experience

documenta Halle, 4–5 pm

JONAS MEKAS

Ich hatte keinen Ort. Tagebücher 1944–1955 / I had nowhere to go

Book launch, Spector Books

BALi-Kinos, Foyer, 4:30 pm–5:30 pm

BRITTA MARAKATT-LABBA WITH SIMON ISSÁT MARAINEN
AND AXEL ANDERSSON

Yoik and History

Music performance

documenta Halle, 5–5:30 pm

NEGROS TOU MORIA

Black Odyssey

Performance

Fridericianum, entrance, 5–5:30 pm

MATTIN WITH DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS,
AND ELENI ZERVOU

Social Dissonance
Durational concert
documenta Halle, 6–7 pm

PEDRO G. ROMERO WITH NIÑO DE ELCHE AND ISRAEL GALVÁN
La farsa monea
Performance
Gottschalk-Halle (University of Kassel), 6–8 pm

ARGYRIS N. SFOUNTOURIS AND MARGARITA TSOMOU
Working Group Distomo
Talk
Fridericianum, Parliament of Bodies (Rotunda), 6:30–7:30 pm

JOAR NANGO WITH WIMME SAARI, ANDERS RIMPI, UYARAQK, AND TARRAK
European Everything
Installation and performance
Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, 8–8:45 pm

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS
Bar Matanzas
Music performance
Kulturzentrum Schlachthof, 8 pm

GORDON HOOKEY, JOHANNES FABIAN, ALI MORALY, WITH VIVIAN ZIHERL,
AND HENDRIK FOLKERTS
Gordon Hookey: Summoning Time. Painting & Politikill Transition in MURRILAND!
Book launch
Fridericianum, Parliament of Bodies (Rotunda), 8–9:30 pm

DOCUMENTA 14 OPENING PARTY IN KASSEL
KulturBahnhof, Rainer-Dierichsplatz 1, entrance via Franz-Ulrich-Straße 1, 34117 Kassel, 10 pm

June 11, 2017

GEORGIA SAGRI
Dynamis
Twenty-eight sculptures and ten breathing scores for Athens and Kassel
Performance, simultaneously and in continuum in both cities
Tositsa 5, Athens and Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, Kassel
and public space (map available at both venues)

REGINA JOSÉ GALINDO
El Objetivo (The Objective)
Performance
Stadtmuseum Kassel, 10–11 am, 1–2 pm, 4–5 pm, 7–8 pm

OTOBONG NKANGA
Carved to Flow
Performance
Neue Galerie, Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), and the public space between these three venues, 10 am–8 pm

IQHIYA
Monday
Performative Installation
Former Underground Train Station (KulturBahnhof), 10 am–8 pm

JANI CHRISTOU
Friends for an participant

epicycle for any participant

Performance

documenta Halle and all other venues, 10 am–8 pm

MARIA HASSABI

STAGING

Live installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 am–8 pm

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 min., Arabic, French, Greek, and English with English and German subtitles)

Screening

Ballhaus, 11 am and 2 pm

Free tickets for the screening must be first obtained at the Press and Information Center, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, where a shuttle to Ballhaus departs at 10:30 am and 1:30 pm.

Limited seating. No admittance for late arrivals.

JOULIA STRAUSS WITH ATHENSYN

SOTIRIOS BAHTSETZIS, LUCIA DI BLASI, JAN GERBER, SEBASTIAN LÜTGERT, PAUL B. PRECIADO, JEAN-PIERRE RAMMANT, MAX SPIELMANN, JOULIA STRAUSS, JONAS TINIUS, VASYL CHEREPANYN, MATHILDE TER HEIJNE

The School of Everything – Contemplative and generalized explanations of Art-as-education

Symposium

Nachrichtenmeisterei, Interim (KulturBahnhof), 11 am–6:30 pm

IRENA HAIDUK

Spinal Discipline

Performance

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 11 am–1 pm and 6–8 pm

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Works from the EMST Collection at documenta 14, 12:30–3:30

MATTIN WITH DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS,
AND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Durational concert

documenta Halle, 6–7 pm

PEDRO G. ROMERO WITH NIÑO DE ELCHE AND ISRAEL GALVÁN

La farsa monea

Performance

Gottschalk-Halle (University of Kassel), 6–8 pm

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Music performance

Kulturzentrum Schlachthof, 8 pm

JOAR NANGO WITH WIMME SAARI, ANDERS RIMPI, UYARAQK, AND TARRAK

European Everything

Installation and performance

Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, 8–8:45 pm

HIWA K

Don't Shrink Me to the Size of a Bullet: The Works of Hiwa K

Book launch

Press and Information Center (former Leder Meid store), 8:30 pm

PEACHES AND BLACK CRACKER

Concert

Tofufabrik, 10:30 pm

June 12, 2017

GEORGIA SAGRI

Dynamis

Twenty-eight sculptures and ten breathing scores for Athens and Kassel

Performance, simultaneously and in continuum in both cities

Tositsa 5, Athens and Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, Kassel

and public space (map available at the both venues)

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (The Objective)

Performance

Stadtmuseum Kassel, 10–11 am, 1–2 pm, 4–5 pm, 7–8 pm

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Galerie (Neue

Hauptpost), and the public space between these three venues, 10–8 pm

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle and all other venues, 10 am–8 pm

MARIA HASSABI

STAGING

Live installation

Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 am–8 pm

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 min., Arabic, French, Greek, and English with English and German subtitles)

Screening

Ballhaus, 11 am and 2 pm

Free tickets for the screening must be first obtained at the Press and Information Center, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, where a shuttle to Ballhaus departs at 10:30 am and 1:30 pm.

Limited seating. No admittance for late arrivals.

JOULIA STRAUSS WITH ATHENSYN

ANTONIA ALAMPI, JONIAN BISAI, HELMUT BATISTA, KATJA EHRHARDT, NOAH FISCHER,

ANDREA ITTEN, GEORGIA KOTRETSOS, ELAD LAPIDOT, MRIGANKA MUDHUKALLYA,

LINDSAY PARKHOWELL, AGNÈS RAMMANT-PEETERS, JOHANNA SCHERF, MISCHA

SCHWAB, SOTIRIS TSIGANOS, MAARTEN VANVOLSEM, ARNISA ZEZO, ARTUR ŹMIJEWSKI

The School of Everything – Concrete examples of alternative and reflective educational formats

Symposium

Interim, Kulturbahnhof der Kunsthochschule, 11 am–6 pm

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Works from the EMST Collection at documenta 14, 2:30–5:30 pm

GUILLERMO GALINDO WITH MATHIAS REUTER AND MATTHIAS SCHUBERT

Sonic Exodus

Ritualistic sonic experience

documenta Halle, 6–7 pm

MATTIN WITH DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS,

AND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Durational concert

documenta Halle, 6–7 pm

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Music performance

Kulturzentrum Schlachthof, 8 pm

June 13, 2017

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle and all other venues, 10 am–8 pm

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), and the public space between these three venues, 10–8 pm

MARIA HASSABI

STAGING

Live installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 am–8 pm

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (The Objective)

Performance

Stadtmuseum Kassel, 10–11 am, 1–2 pm, 4–5 pm, 7–8 pm

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 min., Arabic, French, Greek, and English with English and German subtitles)

Screening

Ballhaus, 11 am and 2 pm

Free tickets for the screening must be first obtained at the Press and Information Center, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, where a shuttle to Ballhaus departs at 10:30 am and 1:30 pm.

Limited seating. No admittance for late arrivals.

IBRAHIM MAHAMA

Check Point Sekondi Loco. 1901–2030. 2016–2017

Performance

Henschel-Hallen, 11 am–2 pm

JOULIA STRAUSS WITH ATHENSYN

AHMAD ALKHATIEB, SOTIRIOS BAHTSETZIS KATJA EHRHARDT, JUDITH HOLZER,

SEBASTIAN SCHÄFER, JOULIA STRAUSS

The School of Everything as Continuation of Universitas and Krytyka Polityczna

Symposium

Interim, Kulturbahnhof der Kunsthochschule, 11 am–5 pm

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Works from the EMST Collection at documenta 14, 4:30–7:30 pm

MATTIN WITH DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS,

AND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Durational concert

documenta Halle, 6–7 pm

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Music performance

Kulturzentrum Schlachthof, 8 pm

June 14, 2017

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle and all other venues, 10 am–8 pm

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), and the public space between these three venues, 10–8 pm

MARIA HASSABI

STAGING

Live installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 am–8 pm

REGINA JOSÉ GALINDO

El Objectivo (The Objective)

Performance

Stadtmuseum Kassel, 10–11 am, 1–2 pm, 4–5 pm, 7–8 pm

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 min., Arabic, French, Greek, and English with English and German subtitles)

Screening

Ballhaus, 11 am and 2 pm

Free tickets for the screening must be first obtained at the Press and Information Center, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, where a shuttle to Ballhaus departs at 10:30 am and 1:30 pm. Limited seating. No admittance for late arrivals.

WANG BING: RETROSPECTIVE

15 Hours (2017, 900 min., Mandarin with English subtitles)

Screening

Gloria-Kino, 7:40 am

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Works from the EMST Collection at documenta 14, 3:30–6:30 pm

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS, AND THEIR TEAM OF INTERNATIONAL POST-PORN,
PUNK, BOOT CAMP COUNSELORS. DIRECTED BY JOY BROOKE FAIRFIELD

Ecosex Walking Tour

Streets of Kassel, starting at Fridericianum, Parliament of Bodies (Rotunda) 4–6 pm

MATTIN WITH DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS,
AND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Durational concert

documenta Halle, 6–7 pm

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Music performance

Kulturzentrum Schlachthof, 8 pm

June 15, 2017

MARIA HASSABI

STAGING

Live installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 am–8 pm

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), and the public space between these three venues, 10–8 pm

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 min., Arabic, French, Greek, and English with English and German subtitles)

Screening

Ballhaus, 11 am and 2 pm

Free tickets for the screening must be first obtained at the Press and Information Center, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, where a shuttle to Ballhaus departs at 10:30 am and 1:30 pm. Limited seating. No admittance for late arrivals.

STEFANOS TSIVOPOULOS

Precarious Archive

Performance

Fridericianum, Works from the EMST Collection at documenta 14, 4:30–7:30 pm

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS, AND THEIR TEAM OF INTERNATIONAL POST-PORN,
PUNK, BOOT CAMP COUNSELORS. DIRECTED BY JOY BROOKE FAIRFIELD

Ecosex Walking Tour

Streets of Kassel, starting at Fridericianum, Parliament of Bodies (Rotunda) 4–6 pm

MEMBRANE

South as a State of Mind #6–8 (documenta 14 #1–3)

Conversation

Stellwerk at KulturBahnhof, 5–8pm

MATTIN WITH DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS,
AND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Durational concert

documenta Halle, 6–7 pm

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS

Bar Matanzas

Music performance

Kulturzentrum Schlachthof, 8 pm

DAVID PERLOV,

David Perlov Retrospective

Diary, Part 1 (1973–77), 55 min. and *Diary Part 2* (1978–80), 55 min.

Both films: English, German subtitles

Screening

BALi-Kinos, 8:30 pm

June 16, 2017

MARIE COOL FABIO BALDUCCI

Untitled

Permanent all day installation with daily actions when the sun enters into the gallery space

documenta Halle

MARIA HASSABI

STAGING

Live installation

Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), 10 am–8 pm

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle and all other venues, 10 am–8 pm

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 min., Arabic, French, Greek, and English with English and German subtitles)

Screening

Ballhaus, 11 am and 2 pm

Free tickets for the screening must be first obtained at the Press and Information Center, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, where a shuttle to Ballhaus departs at 10:30 am and 1:30 pm.

Limited seating. No admittance for late arrivals.

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS, AND THEIR TEAM OF INTERNATIONAL POST-PORN, PUNK, BOOT CAMP COUNSELORS. DIRECTED BY JOY BROOKE FAIRFIELD

Ecosex Walking Tour

Streets of Kassel, starting at Fridericianum, Parliament of Bodies (Rotunda) 4–6 pm

MEMBRANE

South as a State of Mind #6–8 (documenta 14 #1–3)

Conversation

Stellwerk at KulturBahnhof, 5–8pm

HOUSE OF COMMONS

Open Days – House of Commons

Open studio

Narrowcast House, 5–8 pm

MATTIN WITH DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS,
AND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Durational concert

documenta Halle, 6–7 pm

documenta Halle, 6–7 pm

DAVID PERLOV

David Perlov Retrospective. *Memories of the Eichmann Trial* (1979, 60 min. Hebrew, English subtitles)

Screening

BALi-Kinos, 8:30 pm

June 17, 2017

MARIE COOL FABIO BALDUCCI

Untitled

Permanent all day installation with daily actions when the sun enters into the gallery space
documenta Halle

JANI CHRISTOU

Epicycle for any participant

Performance

documenta Halle and all other venues, 10 am–8 pm

OTOBONG NKANGA

Carved to Flow

Performance

Neue Galerie, Glass Pavilions on Kurt-Schumacher-Strasse, Neue Neue Galerie (Neue Hauptpost), and the public space between these three venues, 10–8 pm

NARIMANE MARI

Le fort des fous (2017, 140 min., Arabic, French, Greek, and English with English and German subtitles)

Screening

Ballhaus, 11 am and 2 pm

Free tickets for the screening must be first obtained at the Press and Information Center, Friedrichsplatz 4, 34117 Kassel, where a shuttle to Ballhaus departs at 10:30 am and 1:30 pm. Limited seating. No admittance for late arrivals.

ANNIE SPRINKLE, BETH STEPHENS AND THEIR TEAM OF INTERNATIONAL POST-PORN, PUNK, BOOT CAMP COUNSELORS. DIRECTED BY JOY BROOKE FAIRFIELD

Ecosex Walking Tour

Streets of Kassel, starting at Fridericianum, Parliament of Bodies (Rotunda) 4–6 pm

MEMBRANE

South as a State of Mind #6–8 (documenta 14 #1–3)

Conversation

Stellwerk at KulturBahnhof, 5–8pm

MATTIN WITH DAFNI KRAZOU DI, DANAI LIODAKI, IOANNIS SARRIS,
AND ELENI ZERVOU

Social Dissonance

Durational concert

documenta Halle, 6–7 pm

For more information please consult the website of [documenta 14](#).

Maxie Fischer
Deutsche Presse /
Media /
German Press and Media
fischer@documenta.de

Fotini Barka
Griechische Presse /
Media /
Greek Press and Media
barka@documenta.de

Annie-Claire Geisinger
Internationale Presse /
Media /
International Press and Media
geisinger@documenta.de

Henriette Gallus
Leiterin der Kommunikation /
Head of Communications

documenta 14
Friedrichsplatz 18
D-34117 Kassel

25 / Metsovou 25
GR-10682 Athens

presse@documenta.de
www.documenta14.de



abmelden / unsubscribe

Träger der documenta 14 ist die documenta und Museum Fridericianum gGmbH, die von der Stadt Kassel und dem Land Hessen als Gesellschafter finanziert und zudem für die Durchführung der documenta 14 in Athen und Kassel von der Kulturstiftung des Bundes und dem Auswärtigen Amt finanziell unterstützt wird.

documenta 14 ...

documenta 14 is organized under the auspices of documenta und Museum Fridericianum gGmbH, a non-profit organization owned and financed by the City of Kassel and the State of Hessen in their capacity as shareholders. Funding support for documenta 14 in Athens and Kassel is also provided by the German Federal Cultural Foundation and the Federal Foreign Office of Germany.